



## Kurzbiografie der Teilnehmer



### **Svetoslav Borisov**

Bulgarien, \*1979

seit 2008 Masterstudium Dirigieren an der Universität für Musik und Darstellende Kunst in Graz

seit 2007/2008 Chefdirigent des Orchesters der Technischen Universität Wien



### **Byoungwhie Chung**

Süd-Korea, \*1978

seit 2005 Dirigierstudium an der Universität für Musik und Darstellende Kunst in Wien im Fach Orchesterdirigieren bei Professor Mark Stringer, Konrad Leitner und Erwin Ortner

Gründer und Künstlerischer Leiter des Veritas Kammerorchesters Wien



### **Hebe de Champeaux**

USA/Niederlande, \*1981

Bachelors of Music Chordirigieren und Stimme am Conservatorium van Amsterdam

Master of Music an der Indiana University

Gründerin, Musikdirektorin, Violonistin und Dirigentin von ExArt

2007: Preis der Jury bei der Bartók Béla International Opera Conducting Competition, Ungarn



**Mirga Grazinyte**

Litauen, \*1986

seit 2008 Dirigierstudium an der Hochschule für Musik und Theater in Leipzig bei Professor Walter Windfuhr

2008: 3. Preis beim Internationalen Dirigierwettbewerb, Stavanger

2009: Förderprogramm Dirigentenforum des Deutschen Musikrats



**Seokwon Hong**

Korea, \*1982

seit 2007 Dirigierstudium an der Musikhochschule „Hanns Eisler“ in Berlin bei Professor Christian Ehwald

2008: 3. Preis des 4. Hochschulwettbewerbs für Dirigieren

2009: Förderprogramm Dirigentenforum des Deutschen Musikrats



**Gábor Káli**

Ungarn, \*1982

seit 2008 Masterstudium Dirigieren an der Universität der Künste in Berlin bei Professor Lutz Köhler

1998: Niveaupreis beim Ungarischen Nationalen Kammermusikfestival

2009: Förderprogramm Dirigentenforum des Deutschen Musikrats



**Eun Sun Kim**

Korea, \*1980

seit 2005 Dirigierstudium an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Stuttgart bei Professor Per Borin

seit 2008 Assistentin von Jesús López Cobos am Teatro Real Madrid

2009: Förderprogramm Dirigentenforum des Deutschen Musikrats



**Vladimir Kulenovic**

USA, \*1984

Dirigierstudium bei Gustav Meier und Diplom im Fach Orchesterleitung am Peabody Institute of Music

Dirigierassistent beim Peabody Institute Orchester und bei der Baltimore Opera Company

1996: 2. Preis bei der Rubinstein International Piano Competition, Paris



**Dane Lam**

Australien, \*1989

2009 Master of Music an der Juilliard School in New York bei James DePreist

ab September 2009 Junior Dirigent am Royal Northern College of Music in Manchester

2007: Brian Stacey Memorial Prize for Emerging Australian Conductors



**Pablo Rus Broseta**

Spanien, \*1983

2009 Bachelor of Music im Fach Orchesterdirigieren am Conservatorium van Amsterdam bei Lucas Vis

finale Auswahlrunde für den Dirigierassistenten beim Netherlands Radio Philharmonic Orchestra



**Christian Schumann**

Deutschland, \*1983

seit 2004 Kompositionsstudium an der Hochschule für Musik „Franz Liszt“ in Weimar

seit 2004 Dirigate bei den Hamburgern Symphonikern, der Jenaer Philharmonie und der Philharmonie Gotha-Suhl

2007: Erster Preis des internationalen Dirigierwettbewerbes im Rahmen der Meisterklasse Yuri Simonov beim Liszt-Wagner Orchester, Budapest



**Joshua Kangming Tan**

Singapur, \*1980

2007 Master of Music an der Juilliard School in New York bei James DePreist

2007: Dirigent im Juilliard Musical Advancement Programm

2008: 2.Preis bei der Dimitri Mitropoulos International Competition